

# ЭСКУЛАП

Газета УО «Гродненский государственный  
медицинский университет»

Издается с 1993 года, выходит 1 раз в месяц

№ 2 (219) 30 марта 2018 г.

e-mail: gazeta @ grsmu.by



## ГРОДНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПОДТВЕРДИЛ ЗВАНИЕ ЛАУРЕАТА ПРЕМИИ ПРАВИТЕЛЬСТВА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ ЗА ДОСТИЖЕНИЯ В ОБЛАСТИ КАЧЕСТВА

>> Читайте в номере:

### КОРОЛЕВА ВЕСНА ГрГМУ – 2018

В актовом зале ГрГМУ 23 марта состоялся всеми любимым и ожидаемым конкурс грации и артистического мастерства «Королева весна ГрГМУ – 2018», по результатам которого выбрали самую привлекательную, харизматичную и достойную студентку.

>>> стр. 4-5

### «ЧТОБЫ ЗДОРОВЬЕ СОХРАНИТЬ – ИНТЕРЕСНО НАДО ЖИТЬ!»

Одна из форм работы с населением города Гродно по пропаганде здорового образа жизни и формированию здоровьесберегающего поведения, проводимая Гродненской областной оргструктурой РГОО «Белорусское общество «Знание» – конкурс-выставка творческих работ женщин, сотрудниц учебных, лечебно-профилактических учреждений и предприятий города Гродно «Чтобы здоровье сохранить – интересно надо жить», организованная с целью демонстрации разных форм профилактики синдрома эмоционального выгорания у женщин, которая прошла 9 марта нынешнего года.

>>> стр. 6-7

### И БОЛЬЮ ОТЗОВЁТСЯ...

Сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны – мощный ресурс воспитания гражданственности и патриотизма у современной молодёжи. К сожалению, нынешнее поколение студентов практически лишено возможности непосредственного общения с участниками Великой Отечественной войны, поэтому необходимо активно использовать любую возможность для формирования чувства долга, преданности и гордости за свою страну и сохранения исторической памяти, нравственных приоритетов, личностных представлений о сущности преемственности поколений.

>>> стр. 8



Постановлением Совета Министров Республики Беларусь № 171 от 01.03.2017 утверждено решение Комиссии по присуждению Премии Правительства Республики Беларусь за достижения в области качества 2016 г. (протокол № 07/15 от 26.01.2017).

В ноябре 2016 г. в медицинском университете работала экспертная комиссия, в состав которой вошли директор Белорусского государственного института стандартизации и сертификации Ирина Ивановна Осмола, консультант управления высшего образования Министерства образования Елена Адольфовна Липа, начальник сектора методологии конкурсов в области качества Белорусского государственного института стандартизации и сертификации Лариса Николаевна Разумовская, ведущий инженер научно-методического сектора методологии системного менеджмента Белорусского государственного института стандартизации и сертификации Анна Григорьевна Молош, начальник отдела надзора за соблюдением законодательства об охране труда Гродненского областного управления Департамента государственной инспекции труда Александр Иванович Терещенко.

«Э»

#### Справочно:

Премия Правительства Республики Беларусь за достижения в области качества учреждена постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 5 ноября 1998 г. № 1705 и направлена на повышение конкурентоспособности производимой в стране продукции, выполняемых работ, оказываемых услуг и обеспечение признания достижений в области качества продукции (работ и услуг).

Модель Премии Правительства Республики Беларусь за достижения в области качества включает девять критериев, пять из которых характеризуют возможности организации в области качества, остальные четыре – конкретные результаты деятельности за текущий год и последние пять лет. Содержание критериев отражает ключевые направления деятельности организации, которые должны быть охвачены эффективной системой управления.

## Конференции

«СЛИНГОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ  
В ХИРУРГИИ ГЕНИТАЛЬНОГО ПРОЛАПСА»

15 марта 2018 г. кафедра акушерства и гинекологии Гродненского государственного медицинского университета совместно с главным управлением здравоохранения Гродненского областного исполнительного комитета на базе УЗ «Гродненский областной клинический перинатальный центр» провели областной научно-практический семинар с международным участием «Слингвые технологии в хирургии генитального пролапса».

В работе семинара принял участие сотрудник кафедры акушерства и гинекологии лечебного факультета РНИМУ им Пирогова, канд. мед. наук Борис Александрович Слободянок – официальный представитель Международного общества пельвиоперинеологии (ISPP) в РФ.

Конференцию открыли проректор по научной работе УО «ГрГМУ» д-р мед. наук, профессор С.Б. Вольф и заведующая кафедрой акушерства и гинекологии УО «ГрГМУ» д-р мед. наук, профессор Л.В. Гутикова.

С приветственным словом к участникам семинара обратились Е.А. Курбат – главный специалист управления организации медицинской помощи главного управления здравоохранения Гродненского областного исполнительного комитета и главный врач УЗ «ГОКПЦ» канд. мед. наук, доцент В.Л. Зверко. В работе конференции приняли участие сотрудники кафедры акушерства и гинекологии УО «ГрГМУ», врачи акушеры-гинекологи Гродненской области, врачи-интерны, клинические ординаторы и субординаторы акушеры-гинекологи УО «ГрГМУ».

На семинаре раскрывалась тема актуальной проблемы современной гинекологии – генитального пролапса. Организация форума прошла на высоком научном и практическом уровне.

Генитальный пролапс остаётся злободневной проблемой современной медицины, что обусловлено высокой частотой данной патологии и постоянной тенденцией к её



«омоложению». Число женщин, страдающих генитальным пролапсом, неуклонно растёт, приводя к стойким потерям трудоспособности и ухудшению качества жизни. Распространенность этого заболевания, по данным разных авторов, варьирует в широких пределах и остается одной из наиболее распространенных у женщин перименопаузального возраста. По статистике расстройства мочеиспускания возникают у 30-37% заболевших женщин, причём до 40 лет с такими симптомами сталкивается каждая 8-я, а после 60 лет – каждая вторая пациентка.



## Конференции

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ  
«ИНТЕНСИВНАЯ ТЕРАПИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ»

2 марта 2018 г. на базе УЗ «Гродненская областная клиническая больница» прошла научно-практическая конференция с международным участием «Интенсивная терапия в современных условиях» по итогам деятельности службы анестезиологии и реанимации за 2017 г.

На конференции присутствовали профессор Белостокского медицинского университета профессор Ежи Роберт Ладный, доцент кафедры анестезиологии и реаниматологии УО «Белорусский государственный медицинский университет» Рита Евгеньевна Ржеутская.

Главный внештатный специалист по анестезиологии и реанимации УЗ Гродненского облисполкома П.А. Герасимчик ознакомил слушателей с итогами работы службы анестезиологии и реаниматологии за 2017 г. по области, рассказал о достижениях и указал на недостатки.

Профессор Ежи Роберт Ладный детально ознакомил присутствующих с использованием ингаляционных анальгетиков при лечении болевого синдрома на догоспитальном этапе. Нозокомиальные пневмонии в интенсивной терапии –



С докладом выступает профессор Ежи Роберт Ладный

тема доклада доцента кафедры анестезиологии и реаниматологии УО «Белорусский государственный медицинский университет» Р.Е. Ржеутской.

«Массивная кровопотеря: периоперационная стратегия интенсивной терапии и анестезиологическое обеспечение пациентов с ожирением» – тема доклада заведующего кафедрой анестезиологии и реани-

матологии УО «ГрГМУ» канд. мед. наук, доцента Р.Э. Якубцевича.

На конференции выступили также доценты К.М. Бушма, В.А. Предко и ассистент кафедры анестезиологии и реаниматологии П.П. Протасевич.

Материал предоставлен кафедрой анестезиологии и реаниматологии ГрГМУ

Факторы, которые провоцируют генитальный пролапс: генетическая предрасположенность, осложнённые роды, физический труд (поднятие тяжестей, т.к. сильное напряжение приводит к повышению внутрибрюшного давления). При наследственных нарушениях соединительной ткани генитальный пролапс проявляется в более молодом возрасте (даже до 30 лет), быстро прогрессирует.

Большой интерес участников семинара вызвали лекции как приглашённого гостя, так и сотрудников кафедры акушерства и гинекологии, посвящённые урогенитальным расстройствам у женщин, уретральной инконтиненции и возможностям хирургической коррекции генитального пролапса. В работе семинара наука стала базой для освоения новых практических подходов и технологий: благодаря оп-

line трансляции из операционной и возможности интерактивного общения хирургов и аудитории. Были прооперированы четыре пациентки из разных районов Гродненской области. Борис Александрович Слободянок продемонстрировал новые техники выполнения высокотехнологических реконструктивно-хирургических операций на органах малого таза при их выпадении. Он отметил слаженную работу кафедры акушерства и гинекологии УО «ГрГМУ» и УЗ «ГОКПЦ», высокий уровень организации медицинской помощи пациенткам, профессионализм и доброжелательность медицинского персонала.

Результатом работы стал новый подход в оказании помощи женщинам с генитальным пролапсом, который основан на минимально возможном объёме операции, с индивидуальным выбором для

каждой пациентки. Новый метод лечения также направлен на улучшение отдалённых результатов хирургического лечения. Высокая эффективность предложенных профилактических и корригирующих мероприятий у женщин с генитальным пролапсом будет широко использоваться в практическом здравоохранении.

Все женщины, страдающие опущением и выпадением тазовых органов и недержанием мочи, имеют возможность получить квалифицированную помощь, обращаясь в «Профессорский консультативный центр» при Гродненском государственном медицинском университете.

Т.В. Новицкая,  
ассистент кафедры  
акушерства и гинекологии

## Культурная жизнь ГрГМУ



В актовом зале ГрГМУ 23 марта состоялся всеми любимым и ожидаемым конкурсом грации и артистического мастерства «Королева весна ГрГМУ – 2018», по результатам которого выбрали самую привлекательную, харизматичную и достойную студентку.

Однако выбор было сделать нелегко, ведь каждая девушка обладала неповторимой красотой, очарованием и творческим потенциалом. В конкурсе принимали участие представительницы всех курсов и факультетов:

1. Бутолина Екатерина, (5 к., МПФ);
2. Свиркова Анна, (6 к., ПФ);
3. Проценко Алесь, (1 к., ЛФ);
4. Попко Ирина, (5 к., ПФ);
5. Чернявская Валерия, (2 к., МДФ);
6. Тарасевич Елизавета, (3 к., МДФ);
7. Каспер Наталья, (2 к., ЛФ);
8. Усовик Валерия, (2 к., МПФ);
9. Томилова Полина, (1 к., ЛФ);
10. Янушко Алиция, (4 к., ЛФ);
11. Гришкевич Дарья, (4 к., ЛФ);
12. Петрушко Мария, (6 к., ЛФ);
13. Казамель Елизавета, (5 к., ПФ);
14. Львович Яна, (1 к., ЛФ).

ПЕРВЫЙ КОНКУРС –  
ЗНАКОМСТВО С УЧАСТНИЦАМИ

На этом этапе девушки рассказали о своей жизни, характере, заветных мечтах, планах и хобби. Это позволило зрителям узнать много необычных фактов об участницах. Например, Екатерина Бутолина в детстве хотела стать ведущей, но желание быть врачом взяло верх; Валерия Усовик создает принты на одежде; целеустремленная Мария Петрушко занималась толканием ядра, а сейчас хочет сломать стереотип: «У хирургии не женское лицо», работая детским травматологом. Для всех девушек участие в конкурсе дало возможность стать увереннее, побороть страхи перед сценой и поделиться своей искренностью, жизнерадостностью с окружающими. Выступление каждой девушки было неповторимым и уникальным, раскрывающим особенности их личности.

Пока девушки готовились к очередному конкурсу, зал порадовал коллектив современной хореографии «Забава» с интересным танцем под музыку Пуччини «Тоска».

КАКОЙ КОНКУРС КРАСОТЫ  
БЕЗ ДЕФИЛЕ?!

Поэтому встречайте выход участниц в одежде белорусской фирмы «In Desing»! Девушки грациозно и стремительно прошлись по сцене в изящных модных нарядах, не оставив никого в зале равнодушными.

После небольшой музыкальной паузы, настало время самого яркого и любимого зрителями конкурса – дефиле в купальниках. Вот тут девушки сразили всех наповал своими идеальными фигурами и стройными ножками!

## Культурная жизнь ГрГМУ

Королева Весна  
ГрГМУ - 2018

## НАСТАЛ МОМЕНТ X

Всем участницам вручили букеты цветов от БРСМ. Спонсоры конкурса подарили каждой девушке скидку 50% на приобретение медицинской одежды от «Августово-компани», от Автоэлиты – сертификат на все услуги автошколы на 100 руб., а победительнице – обучение бесплатно. Этот конкурсный вечер запомнится девушкам большим количеством подарков, цветов, внимания и восторженных аплодисментов, что, кстати, отражено на фотографиях!

## ИТОГИ КОНКУРСА:

**«Королева Весна ГрГМУ-2018» – Яна Львович;  
Первая вице-королева ГрГМУ-2018 – Алиция Янушко;  
Вторая вице-королева ГрГМУ-2018 – Екатерина Бутолина;  
Мисс зрительских симпатий – Валерия Чернявская;  
Мисс артистизм – Валерия Чернявская;  
Мисс грация – Елизавета Казамель;  
Мисс творчество – Наталья Петрушко;  
Мисс креатив – Мария Петрушко;  
Мисс фитнес – Яна Львович;  
Мисс фото – Ирина Попко;  
Мисс «Привал» – Алиция Янушко.**

Поздравляем победительниц  
и желаем успехов и побед  
во всех делах и свершениях!

Диана Ковалёва,  
4 к., ЛФ



# «ЧТОБЫ ЗДОРОВЬЕ СОХРАНИТЬ – ИНТЕРЕСНО НАДО ЖИТЬ!»

Одна из форм работы с населением города Гродно по пропаганде здорового образа жизни и формированию здоровьесберегающего поведения, проводимая Гродненской областной организацией РГО «Белорусское общество «Знание» – конкурс-выставка творческих работ женщин, сотрудниц учебных, лечебно-профилактических учреждений и предприятий города Гродно «Чтобы здоровье сохранить – интересно надо жить», организованная с целью демонстрации разных форм профилактики синдрома эмоционального выгорания у женщин, которая прошла 9 марта нынешнего года. Свои творческие работы продемонстрировали более ста участниц.

В наше время на женщину возложено много обязанностей: она сотрудница, член общественной организации, мать, жена, дочь. Для этих жизненно важных ролей требуется много душевных и физических сил, которые надо уметь восстанавливать. Главная

цель первичной профилактики заключается именно в том, чтобы, освоив здоро-

вый синдром эмоционального выгорания. Положи-



**Дипломант конкурса-выставки Татьяна Чарноцкая – специалист по маркетингу управления внешнеэкономических действий ОАО «Гродненский мясокомбинат» демонстрирует экспозицию в технике «роспись по стеклу»**

цель первичной профилактики заключается именно в том, чтобы, освоив здоровый синдром эмоционального выгорания. Положи-

тельные эмоции, связанные с выполнением любимого творческого занятия, совершенно противоположного стереотипу поведения на работе, способствуют полноценному отдыху, расслабляют.

К слову, первый такой конкурс был организован в 2016 г. на базе учреждения образования «Гродненский государственный медицинский университет», в котором приняли участие 40 сотрудниц университета.

«Конкурсантки и посетители смогли ознакомиться с 27-ю техниками и творческими подходами, используемыми женщинами для профилактики синдрома эмоционального выгорания. На этом конкурсе-выставке каждая участница поделилась с коллегами и гостями мероприятия своим опытом по профилактике синдрома эмоционального выгорания, продемонстрировала свои творческие находки, полученные навыки и умения (хореографическое мастерство, вокал, стихосложение, авторская песня, аэробика, живопись, декупаж, оригами, роспись акриловыми красками по стеклу, плетение из лозы, авторские художественные изделия из кожи, кулинарное искусство и другие). Для себя лично я открыла



**Дипломанты конкурса-выставки «Чтобы здоровье сохранить – интересно надо жить», г. Гродно, 2018 г.**

много новых техник (лепка из полимерной глины различных видов бижутерии, которую в совершенстве освоила конкурсантка, сотрудница издательского отдела Гродненского медицинского университета Виолетта Кирьяка) и совершенно с другой стороны смогла посмотреть на своих соотечественниц, которые смело взяли за нетрадиционные для женщин занятия, к примеру ковку по металлу, и применили свои умения в конструировании авторских кукол и интерьеров. И, конечно же, восхищение вызывали результаты традиционных техник: вышивка, шитье, вязание. Жизнеутверждающими и позитивными были представленные авторские хореографические и вокальные композиции участниц, живопись и поэзия.

Команду Гродненского государственного медицинского университета представляли 25 сотрудниц: доцент кафедры поликлинической терапии Е.Н. Кежун,

преподаватели кафедры психологии и педагогики Л.Э. Кевляк-Домбровская, Ю.Л. Кузмицкая, старший преподаватель кафедры пропедевтики внутренних болезней Е.А. Балла, лаборант кафедры фтизиопульмонологии О.Ю. Иванова, ассистент кафедры общей гигиены и экологии О.В. Заяц, библиотекари Н.Н. Ильина, О.Б. Коваль и другие.

Конкурс показал, что все женщины совершенно разных профессий (врачи, строители, педагоги, юристы, экономисты, пекари, работницы мясо-молочной промышленности), принявшие участие в конкурсе – это люди с активной жизненной позицией, крепкие духом, творческие личности, наставницы по убеждению, готовые поделиться с другими своим жизненным опытом и творчеством, которое, несомненно, укра-

шает их жизнь и сохраняет душевное и физическое благополучие».

Активный диалог и обмен опытом, демонстрация результатов творческой деятельности подарили всем присутствующим массу положительных эмоций. Участницы конкурса были отмечены благодарностями, дипломами и подарками. В числе дипломантов конкурса Виолетта Кирьяка – сотрудник издательского отдела ГрГМУ, Татьяна Чарноцкая – специалист по маркетингу, Светлана Патенго – учитель математики, Валерия Мороз – юрист, Людмила Журун – экономист. Праздничное настроение подарили творческие коллективы и самодеятельные артисты. Яркими танцевальными композициями приветствовала участниц конкурса и гостей хореографическая группа ансамбля

**Синдром эмоционального выгорания – это реакция организма, проявляющаяся нарастающим эмоциональным истощением с развитием постепенно прогрессирующего процесса утраты когнитивной, эмоциональной и физической энергии.**

народной польской песни и танца «Хабры». Белорусские народные песни, исполненные акапельно, никого не оставили равнодушным, будто бы соединили прошлое и настоящее. Звучали стихи о женщине, песни о матери, произведении, призывающие ценить и любить жизнь. Завершением художественной программы мероприятия был авторский клип представительницы строительной отрасли Натальи Алиевой «О красоте родной Беларуси».

Предложено проводить конкурс-выставку «Чтобы здоровье сохранить – интересно надо жить» ежегодно.

**Н.В. Пац,**  
председатель оргкомитета конкурса-выставки, заместитель председателя Гродненской областной организации РГО «Белорусское общество «Знание», канд. мед. наук, доцент



**Елена Аркадьевна Балла – старший преподаватель кафедры пропедевтики внутренних болезней УО «ГрГМУ» со своими творческими работами в технике «вышивка крестиком»**



**Председатель оргкомитета конкурса-выставки канд. мед. наук, доцент Н.В. Пац (слева) во время обсуждения подходов к профилактике синдрома эмоционального выгорания у женщин различных возрастных групп с Ольгой Лебедевич**



**Награждение дипломантов конкурса-выставки, 2018 г.**

75 лет трагедии Хатыни

# И БОЛЬЮ ОТЗОВЁТСЯ ...



Фрагмент проведения единого информационного часа «Хатынь: символ вечной памяти и скорби белорусского народа»

**Сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны – мощный ресурс воспитания гражданственности и патриотизма у современной молодёжи.** К сожалению, нынешнее поколение студентов практически лишено возможности непосредственного общения с участниками Великой Отечественной войны, поэтому необходимо активно использовать любую возможность для формирования чувства долга, преданности и гордости за свою страну и сохранения исторической памяти, нравственных приоритетов, личностных представлений о сущности преемственности поколений.

22 марта 2018 г. исполнилось 75 лет со дня трагедии, произошедшей в белорусской деревне Хатынь. В соответствии с республиканским планом памятных мероприятий, приуроченных к 75-летию Хатынской трагедии, утверждённым заместителем премьер-министра Республики Беларусь В.И. Жарко, с целью гражданско-патриотического воспитания студенческой молодёжи, увековечивания памяти погибших мирных жителей в годы Великой Отечественной войны кафедрой социально-гуманитарных наук был организован и проведен единый информационный час «Хатынь: символ вечной памяти и скорби белорусского

народа». В его рамках были представлены доклады «Трагедия Хатыни» (К. Коренко, 1 к., ЛФ) и «Сёстры Хатыни» (К. Щастная, К. Бондарь, 1 к., ЛФ), сопровождаемые мультимедийными презентациями. В мероприятиях памяти жертв трагедии приняли участие проректор по учебно-воспитательной работе И.П. Богданович, заведующий кафедрой С.А. Ситкевич, доцент С.М. Гресь, студенты первого курса лечебного факультета.

В холле 4-го этажа главного корпуса гражданско-патриотический клуб организовал показ тематической презентации «И болью отзовется...» (Н. Кулеш, 1 к., ЛФ).

**С.М. Гресь,**  
доцент кафедры  
социально-гуманитарных наук;

**С.А. Ситкевич,**  
заведующий кафедрой  
социально-гуманитарных наук

## История Хатыни

До рокового дня 1943 г. Хатынь была обычной мирной белорусской деревней, насчитывающей 26 дворов. Утром 22 марта в 6-ти километрах от неё партизаны обстреляли немецкую автоколонну. В перестрелке погиб немецкий офицер. Вскоре после этого Хатынь окружили каратели. Они согнали в амбар стариков, женщин и детей, заперли и подожгли. В огне погибли 149 человек, в том числе 75 детей. Из охваченного пламенем строения живым удалось вырваться только одному 56-летнему Иосифу Каминскому. Он попытался вынести и своего раненого сына, но не смог его спасти.

История Хатыни не уникальна. Во время Второй мировой войны были сожжены живо жители 628 белорусских деревень. 186 из них так и не были восстановлены. Хатынь стала символом трагедии белорусского народа. В 1969 г. в память о всех погибших белорусах на месте бывшей деревни был открыт мемориал. Сегодня он повторяет планировку погибшей деревни.

Факультет иностранных учащихся



## Обсуждаем проблемы

# ФИУ



в общежитии, регистрации, оплаты за обучение и общежитие, с другой не об о й и н ф о р м а ц и е й. Эти брошюры с общими правилами и нормами изучаются также под руководством кураторов на 1-м курсе, после чего сдаётся своего рода зачёт. Об этих правилах и требованиях руководство деканата говорит ежегодно на каждом общем собрании иностранных студентов, но всего этого оказывается недостаточно. Необходимо, чтобы на каждой кафедре требовали их обязательного соблюдения с учётом объективных и субъективных обстоятельств. В этот процесс адаптации на каждой кафедре свой вклад могли бы внести и заведующие кафедрами, особенно тех, где ведут занятия и читают лекции молодые, ещё недостаточно опытные преподаватели. С учётом важности вопроса обучения иностранных студентов, он должен быть постоянно в поле зрения заведующих кафедрами и под их контролем.

13 марта состоялось расширенное совещание заведующих кафедрами и завучей под руководством первого проректора университета В.В. Воробьёва с участием декана А.А. Стенько и замдекана факультета иностранных учащихся (ФИУ) Л.Н. Гузиной, членов совета и учебно-методической комиссии ФИУ.

На расширенном совещании обсуждались вопросы, связанные с обучением иностранных студентов. Проблемы, конечно, есть и, прежде всего, они касаются адаптации иностранных студентов к организации и требованиям учебного процесса в нашем университете, правилам внутреннего распорядка университета, которые значительно отличаются от таковых в странах Африки, Азии и Ближнего Востока, откуда в основном прибывают к нам иностранные студенты. Деканат ФИУ проводит большую работу в этом направлении.

В начале учебного года на 1-м курсе ФИУ проводится собрание, где объясняются основные правила и требования, затем замдекана встречается с каждой группой 1-го курса, объясняя подробно эти правила, каждому первокурснику вручается брошюра на английском и русском языках (соответственно языку обучения) с правилами обучения, проживания

в общежитии, регистрации, оплаты за обучение и общежитие, с другой не об о й и н ф о р м а ц и е й. Эти брошюры с общими правилами и нормами изучаются также под руководством кураторов на 1-м курсе, после чего сдаётся своего рода зачёт. Об этих правилах и требованиях руководство деканата говорит ежегодно на каждом общем собрании иностранных студентов, но всего этого оказывается недостаточно. Необходимо, чтобы на каждой кафедре требовали их обязательного соблюдения с учётом объективных и субъективных обстоятельств. В этот процесс адаптации на каждой кафедре свой вклад могли бы внести и заведующие кафедрами, особенно тех, где ведут занятия и читают лекции молодые, ещё недостаточно опытные преподаватели. С учётом важности вопроса обучения иностранных студентов, он должен быть постоянно в поле зрения заведующих кафедрами и под их контролем.

Всё вышесказанное касается и учебно-методического обеспечения учебного процесса на факультете иностранных учащихся. За последние 8 лет проделана большая работа по данному вопросу, и как её результат, все дисциплины обеспечены учебно-методической литературой и на русском, и на английском языках.

Только в 2017 г. количество пособий для ФИУ, подготовленных и изданных в университете, составило: для студентов с русским языком обучения – 11 (из них два с грифом УМО и МО РБ) и для студентов с английским языком обучения – 17 (9 вузовских, 4 с грифом УМО и МО РБ и 4 на электронных носителях).

В 2017 г. для ФИУ приобретено 25 названий 779 экземпляров изданий на сумму 36 805,95 рублей.

Выполнены заказы на доукомплектование дисциплин кафедр: общей хирургии и топографической анатомии, гистологии, цитологии и эмбриологии, инфекционных болезней, 1-й кафедры внутренних болезней. Впервые приобретена литература для ФИУ по дисциплинам: первая помощь и биомедицинская этика и коммуникации в здравоохранении. Основная доля закупленной учебной литературы – зарубежная, но также приобретены белорусские, российские и украинские издания.

Но проблема количества и особенно качества учебно-методической литературы, издаваемой в университете, всё ещё есть, так как есть жалобы студентов ФИУ. Пора на всех кафедрах обсудить со студентами ФИУ вопрос удовлетворённости учебно-методической литературой в форме беседы, обсуждения за круглым столом или в форме анкетирования, анализа и обсуждения его результатов.

За последние годы созданы хорошие пособия, они прошли апробацию и пора подавать их на гриф УМО или МО РБ, особенно, если они используются в качестве основного учебного пособия.

Практически по всем изучаемым дисциплинам на русском и английском языках созданы ЭУМКД. Сотрудникам кафедр необходимо регулярно мотивировать студентов к использованию этих ЭУМКД.

Деканат ФИУ уверен, что совместными усилиями всего профессорско-преподавательского состава можно повысить качество обучения иностранных студентов и увеличить поступление иностранных граждан в наш университет, что будет хорошим подарком к 60-летию университета.

**Л.Н. Гузина,**  
замдекана ФИУ,  
председатель учебно-методической  
комиссии ФИУ, доцент

## Студенты рассуждают

В НАШ ВУЗ – НА ПЕРВЫЙ КУРС.  
ФОРМУЛА ВЫЖИВАЕМОСТИ

Студенческая жизнь начинается с 1-го курса и это очевидно. Поэтому успешная, эффективная, оптимальная адаптация первокурсников к жизни и учёбе – залог дальнейшего развития каждого студента как будущего врача-профессионала.



Айлар Гурбанова  
(1 к., ЛФ)

В нашем университете созданы все условия для более лёгкого и безболезненного процесса адаптации студентов к системе обучения. Достойно выглядят и библиотека ГрГМУ: комфортные условия для работы с литературой, доступ к электронным базам данных и разнообразным ресурсам. Первая сессия покажет, конечно, и недостаточный уровень школьной подготовки, и перегруженность учебной, неумение организовать себя и своё время. В разгар сессии самые частые посетители библиотеки – первокурсники. Бывает, что они приходят к нам не только за знаниями, но и поговорить, поделиться своими успехами и неудачами.

## О ЧЁМ МЫ ГОВОРИМ?

– Трудно ли привыкать к студенческой жизни? К новому режиму дня?

– Какие предметы даются легко? Какие сложнее? Что нравится изучать?

Сколько людей, столько мнений, поэтому ответы разные:

**Айлар ГУРБАНОВА** (1 к., ЛФ): «Мне сложнее справиться с биологией, но нравятся физика и анатомия. Даже в «анатомичке» не было страшно. В самом начале семестра было сложно, не высипалась, адаптировалась к такому режиму только через 1,5-2 месяца. Однокурсникам посоветовала бы вовремя сдавать задолженности по предметам, не тянуть время, тогда его и на сон хватит. Если говорить о своей специализации, стать хочу, как мама, – дерматовенерологом, в нашей семье все женщины врачи.

Конечно скучаю по Ашхабаду, но несколько не жалею, что поступила в ГрГМУ».



Сестры из Ирака Аль-Рабаи Нарджис Шейх и Аль-Рабаи Хаура Шейх (1 к., ФИУ)

**Сёстры из Ирака Аль-Рабаи Нарджис Шейх и Аль-Рабаи Хаура Шейх** (1 к., ФИУ)

рассказали, что профессию врача выбрали потому, что хотят помогать людям и лечить от разных болезней. На их выбор повлияли военные действия в Ираке, где постоянная нехватка врачей. Студентки скучают по родным и близким, по дому, но отмечают, что адаптация к учёбе в целом прошла успешно. Преподаватели в ГрГМУ хорошие, дисциплины интересные,

в особенности анатомия.

Сёстрам нравится белорусская зима со снегом, а октябрьская золотая осень вовсе вызывает непередаваемый восторг. «Это так красиво!», – говорят девушки.

Вчерашний абитуриент попадает в новый коллектив, адаптируется к новому режиму труда, досуга, быта.

**ТОВТ Марьяна** (1 к., ЛФ): «Пока я не разочаровалась в выбранной будущей профессии, ведь я с 1-го класса хотела стать врачом. Сейчас меня привлекают офтальмология и хирургия. Могу поделиться своими наблюдениями – будучи первокурсником

трудно привыкнуть к требованиям преподавателей, к новой обстановке, коллективу, городу. Каждый из моих однокурсников адаптируется по-разному и, я бы пожелала им не бояться высказывать свое мнение на семинарах, стремиться стать дружными и коммуникабельными».



Юлиан Бриль  
(1 к., ЛФ)

Студенты-юноши более уверены в своих силах и намного легче переносят адаптационный период. Например, Юшкевич Дмитрий (1 к., ЛФ) уверенно сказал, что график режима уже восстановлен, в будущей профессии привлекает уход за пациентами, терапия. На ура справляется Дима и с анатомией.

**Юлиан БРИЛЬ** (1 к., ЛФ), который получает второе высшее образование, тоже отметил, что адаптация проходит успешно и пожелал однокурсникам не нервничать перед сессией. Особый интерес проявляет Юлиан к неврологии и нейрохирургии.

На главный вопрос о том, не жалеют ли о поступлении в наш университет, первокурсники отвечают дружно «Нет!».

Поэтому преодолевайте трудности, будьте дружны, открыты друг другу, не бойтесь высказать свою точку зрения и ... делитесь между собой формулами выживания в ГрГМУ!

**Н.Н. Ильина**,  
сотрудник АНЛ и  
читального зала

Фото **О.Б. Коваль**,  
сотрудник АНЛ и  
читального зала



Товт Марьяна (1 к., ЛФ) и  
Н.Н. Ильина (сотрудник АНЛ и  
читального зала)

## 24 марта – Всемирный День борьбы с туберкулёзом

24 марта, уже традиционно, начиная с 1993 г., как сказали бы раньше – вся мировая равнодушная, прогрессивная, а также научная общественность отмечает Всемирный День борьбы с туберкулёзом.

Традиционно в мартовском номере «Эскулапа» появляются заметки об этом событии.

Традиционно, приходится напоминать о повышающих риск развития заболевания сложностях бытия, которые в научной литературе именуется факторами риска.

К сожалению, туберкулёз, начиная с 17-го века, был достаточно широко распространённым заболеванием в Европе. Многие известные творцы – писатели, художники, артисты были лично причастны к фтизиатрии, увя – это была печальная страница их жизни. Они не только болели, но и умирали от чахотки. И глядя на их произведения, восхищаясь ими, мы порой не задумываемся, в каких условиях создавались шедевры, что чувствовал и как себя чувствовал их создатель.

«Ротонда» на Монпарнасе, и раздаривал их.

Был знаком и встречался в Париже с Анной Ахматовой, написал портрет, и не один, и подарил ей. Есть таинственное предположение, что трагичный образ Сероглазого короля из проникновенного стихотворения А. Ахматовой – «Слава тебе, безысходная боль! Умер вчера сероглазый король...», навеян встречей с красавцем Амедео.

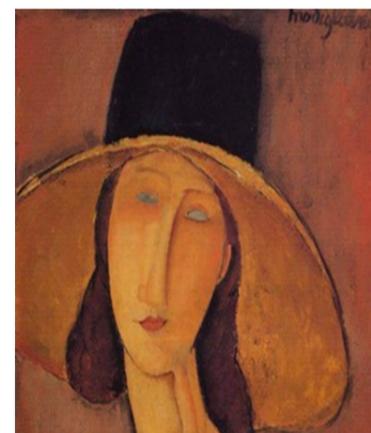


«...человек – вот что меня интересует.  
Человеческое лицо – высшее творение природы...»

Амедео Модильяни

## АМЕДЕО!

## ПАРИЖ!



«Портрет Жанны Эбютерн  
в большой шляпе»

К счастью, в последние годы, также традиционно, фтизиатрические новости достаточно оптимистичны – в нашей стране туберкулёз пусть медленно, но верно сдаёт свои позиции.

Заболеваемость в Минске сопоставима с таковой в некоторых европейских столицах. Смертность – 3 на 100 000 населения – минимальный показатель за последнее десятилетие.

И в этом году всем читателям газеты я предлагаю вспомнить одного из самых неординарных художников начала 20-го века, не похожего ни на кого из современников и приятелей, а ими были такие гранды, как М. Шагал, П. Пикассо, Х. Сутин – Амедео Клементе Модильяни.

Мать о нём писала в дневнике: «Немного избалован, немного капризен, но хорош собою, как ангелок». Ангелок родился в солнечной Италии. Ливорно, Флоренция, Венеция – города, где он жил и учился рисовать. В 22 приехал покорять Париж.

Сероглазый красавец, безмерно любимый и балованный матерью и сестрой, любивший рисовать, сидевший в кафешках Парижа – этого города любви, красоты, страсти, поэзии. Он писал портреты своих друзей, натурщиц, да и просто незанятых посетителей кофеен. Бывало, что за день создавал десятки рисунков, находясь в своём любимом кафе

«Париж меня вдохновляет, в Париже я несчастлив, но уж что верно, то верно – работать я могу только тут», – это Модильяни говорил о себе.

Его картины уже в нашем веке за десятки миллионов долларов продаются на престижных аукционах.

Вы спросите, а туберкулёз-то где?

## ...И ТУБЕРКУЛЁЗ?

Необычное видение мира, человека в этом мире, сосредоточенность на лицах, эти плавные, уходящие в бесконечность, изысканные линии на портретах любимых им женщин – неподражаемый и такой узнаваемый стиль Модильяни.

Жил практически в бедности, но стал модным и известным спустя непродолжительное время после своей смерти, а точнее после трагического самоубийства своей молодой возлюбленной – юной Жанны Эбютерн. Узнав о смерти горячо любимого «гения», как она его называла, Жанна, не проронив ни одной слезинки, будучи беременной вторым ребёнком, выбросилась из окна, оставив сиротой их годовалую дочь – тоже Жанну.

Воспитанная бабушкой, матерью Амедео, Жанна посвятила свою жизнь памяти отца. Она написала о нём книгу «Модильяни: человек и миф».

Ответ прост. В 11 лет мальчик перенес плеврит! В 35 – умер от туберкулёзного менингита!

Париж, в котором «я несчастлив», бедность, сырые мастерские, богемная жизнь (и пил, и буянил, и недоедал – всё это правда), надрыв в душе от непризнанности, да перенесённый плеврит как первый знак болезни – вот вам и туберкулёз!

«...он был последним истинным представителем богемности», – заключил Людвиг Мейднер, его друг.

«Сколько в нём было любви к людям, тревоги за них! Пишут, пишут – «пил, буянил, умер»... Не в этом дело. Дело даже не в его судьбе, назидательной, как древняя притча...», – Илья Эренбург.

**Елена Алексюк**,  
зав. кафедрой  
фтизиопульмонологии ГрГМУ

## Путешествуем по странам народов мира

Марокканская история насчитывает много тысяч лет. Первые люди на территории этой страны, как доказали археологи, жили еще более 75 000 лет назад. В современную эпоху в Марокко люди начали селиться примерно в 5000 г. до н.э. Предки берберов появились там примерно в 3000 г. до н.э.

Знакомьтесь –  
МАРОККО!

Примерно в 800 г. до н.э. туда прибыли финикийцы, что коренным образом изменило историю этой страны. Через несколько веков Марокко стал составной частью одной из колоний Древнего Рима.

В 6-7 вв. н.э. в Марокко появляются арабы, принёсшие с собой ислам. Часть берберов была вынуждена принять его. После вытеснения из Испании арабов, на марокканской земле появились португальцы, надолго сделавшие эту страну своей колонией. В 1800-х годах к Марокко большой интерес стали проявлять Франция и Испания.

Сейчас Марокко представляет собой независимое государство во главе с королем. Оно входит в состав ООН и в Лигу арабских стран.

В Марокко из Испании можно попасть на пароме за один час. Но когда ты оказываешься там, то, кажется, что ты приезжаешь в какой-то совершенно другой мир. В этом мире господствуют исламская культура и традиции, там все напоминает о далеком прошлом, несмотря на космополитические города Рабат и Касабланка. В свою очередь Фес считается самым красивым арабским городом. Кроме того, в Марокко на побережье Атлантического океана и Средиземного моря есть много морских курортов.

Столица Марокко – Рабат. В этом городе сейчас проживает более 1,8 млн. человек. Историки утверждают, что на месте современного Рабата когда-то существовал небольшой пунический городок, который затем расширился благодаря древним римлянам.

Население Марокко составляет 34,9 млн человек. Это четвертая страна в мире по численности населения.

Марокко – арабоязычная страна после таких стран, как Египет, Судан и Алжир. Около 60% населения – арабы, 40% – берберы. Европейцы составляют 60 000 человек – это, в основном, французы, испанцы и португальцы, евреи – около 3000. Официальных языков два – арабский и берберский.

Марокко на севере омывается водами Средиземного моря, а на западе – Атлантическим океаном. Гибралтарский пролив отделяет Марокко от Европы. На востоке и юго-востоке граничит с Алжиром, на юге – с Западной Сахарой. Власти Марокко считают Западную Сахару своей территорией, где страна граничит с Мавританией. Юго-восточная граница в пустыне Сахара точно не определена.

Общая площадь этого государства – 446 550 кв. км., а общая длина государственной границы – 2 017 км.

Большую часть Марокко занимают Атласские горы, расположенные в основном в центре и на юге страны. Север занимает горный гребень Эр-Риф. На юге долины постепенно переходят в пустыню. Самая высокая местная вершина – гора Джебель-Тубкаль, чья высота достигает 4 165 метров.



Климат на северном побережье и на центральном плато средиземноморский. На Атлантическом побережье зимой прохладней. В горах Атласа климат зависит от высоты над уровнем моря. На юге, где находится Сахара, климат пустынный.

Для марокканцев особо важны понятия чести и достоинства. Это не просто слова. Жители Марокко дорожат не только своей репутацией, но и репутацией семьи. Самое худшее, что может быть для марокканца – опозорить себя и свою семью. Марокканцы не принимают, когда иностранцы путешествуют без своих жены и мужа, детей, брата или сестры, потому что для них важна семья.

По исламским законам любой мужчина в Марокко может иметь до 4-х жен, обеспечивая одинаково каждую из них. Сейчас многоженство встречается редко.

В Марокко каждый год отмечают большое количество праздников, все они носят религиозный (исламский) или фольклорный характер. Самые главные из них – Рамадан, Ид ас-Сагира, Фестиваль народных искусств в Марракеше, Фестиваль Роз в эль-Кела МГуна, Вишневый Фестиваль в Сефру, Фестиваль верблюдов в Гулимине и конный Фестиваль в Тисе.

МАРОККАНСКАЯ  
КУХНЯ!

На формирование марокканской кухни оказали влияние кулинарные традиции Средиземноморья, арабов, иудеев, персов, жителей Западной Африки и берберов.

Традиционные марокканские блюда – «Tagines» (ароматное рагу из мяса, овощей или рыбы), «Harira» (острый томатный суп), «Pastilla» (мясной пирог из слоеного теста с корицей и сахаром), «Soussous» (блюдо с манной крупой и с мясом и овощами), «Tajine» (ароматное тушеное мясо с луком, оливками, миндалём, помидорами, зеленью или сушеными фруктами), «Mechoui» (запечённая фаршированная говядина или баранина).

Традиционные безалкогольные напитки – «мятный чай» (его часто называют «берберское виски»), кофе.

Отдыхать в Марокко можно круглый год. Сезон для отдыха июль-август.

Эль Азам  
Эль Хассан Идрис,  
1 курс, ФИУ

## Белорусский союз женщин

ТОРЖЕСТВЕННОЕ МЕРОПРИЯТИЕ  
«ПЕРВЫЙ ВЕСЕННИЙ БУКЕТ»

Начало марта ознаменовалось проведением торжественного мероприятия «Первый весенний букет» на сцене Гродненского государственного медицинского университета, организованного общественными организациями «Белорусский союз женщин» Ленинского района г. Гродно.

Концертную программу подготовили первичные организации «БСЖ» Ленинского района: УО «ГрГМУ», УО «ГрГУ им. Я. Купаль», УО «Гродненский государственный колледж искусств», ветеранская организация г. Гродно.

Прекрасное время года – весна. Её прихода все ожидают с каким-то особым чувством, которое сложно выразить словами: природа пробуждается, символизируя начало нового периода. Но чтобы зима окончательно отступила и прошла холода, прекрасные представительницы нашего университета открыли этот концерт обрядовой песней «Гуканье веснь». Они парили по сцене под пение птиц, прогоняя холод и зазывая весну и весеннее тепло.

Тёплые поздравления с первым весенним днем и Днём женщин прозвучали в адрес собравшихся от председателя правления Гродненской областной организации ОО «БСЖ» Ирины Брониславовны Степаненко, заместителя главы Администрации Ленинского района г. Гродно Александра Михайловича Ковша и председателя Ленинской районной организации ОО «БСЖ» Людмилы Николаевны Кеды. В праздничном мероприятии принял участие член Совета Республики Национального собрания Республики Беларусь, член-корреспондент НАН Беларуси, ректор ГрГМУ, доктор медицинских наук, профессор Виктор Александрович Снежицкий, почётный председатель Гродненской областной организации ОО «БСЖ» Мария Михайловна Бирюкова, председатель правления Гродненской городской организации ОО «БСЖ» Луканская Ирина Эдуардовна, член правления Гродненской городской организации ОО «БСЖ» Наталья Борисовна Коротчикова, член правления Ленинской районной организации ОО «БСЖ».

Активное участие в подготовке мероприятия и в концертной программе приняли сотрудники нашего университета, члены ОО «БСЖ» университета: Елена Рахунок, Марианна Толкина, Елена Калинин,

Татьяна Волошко, Виктория Саросек, Татьяна Сакович, Таисия Спасюк, Анна Гармаш, Люцина Кевляк-Домбровская, Елизавета Семашко, Ольга Касперович, Вероника Котова!

Слова признательности и благодарности за поддержку и помощь в подготовке праздничного мероприятия активным членом ОО «БСЖ»: С.В. Кузнецовой, Е.М. Якименко, А.Ф. Микулич, Е.П. Курстак!

Примите самые искренние поздравления с чудесным весенним праздником – Международным женским Днём 8-е Марта!

Пусть сбываются все ваши надежды и мечты, пусть каждый ваш день будет озарён счастливой улыбкой, пусть с ароматом весенних цветов в вашу жизнь войдут радость и благополучие!

Желаем Вам здоровья, любви, поддержки близких! Пусть взаимопонимание и согласие, спокойствие и радость всегда сопутствуют вам!

Н.А. Мишонкова,  
председатель ОО «БСЖ» ГрГМУ

## Почта Эскулапа

## СОХРАНЕНИЕ И РАЗВИТИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ:



## ПРОЕКТ «МЕЖКУЛЬТУРНЫЙ ДИАЛОГ»

В рамках проекта «Межкультурный диалог» 24 февраля 2018 г. студенты факультета иностранных учащихся учреждения образования «Гродненского государственного медицинского университета» приняли участие в школьном фестивале национальных культур. Площадкой этого фестиваля стало государственное учреждение образования «Средняя школа № 31 г. Гродно».

В актовом зале собрались учащиеся школы, их родители и учителя, иностранные студенты трёх вузов г. Гродно: УО «Гродненский государственный аграрный университет», УО «Гродненский государственный медицинский университет» и УО «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы». Учащиеся школы познакомили гостей с историей и культурой Беларуси. На сцене развернулось театрализованное представление о жизни Ефросиньи Полоцкой, о том, какой она была необыкновенной и стала поистине «светом» для простых

людей – всё это очень удивило иностранных студентов.

Студенты из Нигерии, Индии, Шри-Ланки, Зимбабве, Туркменистана, Азербайджана рассказывали о своих странах, представив зрителям видео и презентации, рассказывали о том университете, в котором учатся и кем станут после его окончания. И удивило хозяев праздника то, что все иностранные студенты говорили по-русски.

Студенты пришли на школьный фестиваль национальных культур с народными песнями и танцами, были в ярких национальных костюмах, демонстрировали знание культуры и традиций своей страны. Сохранение и развитие национальной культуры, своих корней – это важнейшая задача, которая требует бережного отношения к памятникам истории и культуры, к традиционному народному художественному творчеству.

Возрождение фольклора, народных обычаев, обрядов

Фольклор – бесценное национальное богатство. Это огромный пласт духовной культуры людей разных национальностей, который складывался усилиями многих поколений на протяжении сотен столетий. На современном этапе национального возрождения необходимо вернуться к тому, что было достигнуто нашими предками. Фольклор – это главный источник знаний о принципах воспитания, сложившихся в культуре разных народов. Воспитательный потенциал фольклора безграничен. Сегодня наше общество возрождает забытые традиции старины, используя народный опыт, создавая новые модели воспитательных теорий и практик.

и праздников, традиционного декоративно-прикладного и изобразительного искусства – актуальная проблема современности.

После концерта школьники, преподаватели, родители и иностранные студенты фотографировались, обменивались впечатлениями, в свою очередь представители деканатов, конечно, приглашали школьников поступать в один из вузов, которые они представляли.

Толерантность, терпимость, добродетельность, гостеприимство – отличительные черты белорусов. Они соседствуют с такими качествами, как личное достоинство, целенаправленность, активность.

Фольклор с воспитывающим содержанием, традиции, праздники, культура

могут служить основанием для нравственных заповедей, помогая развивать интерес к истории и культуре любого народа.

С уверенностью можно сказать, что воспитательный потенциал фольклора безграничен и это ещё раз доказало замечательное мероприятие, которое состоялось в средней школе № 31 города Гродно.

Проект «Межкультурный диалог» Клуба интернациональной дружбы «Эврика» учреждения образования «Гродненский государственный медицинский университет» продолжает шагать по дорогам прекрасной страны Республика Беларусь!

**Н.А. Мишонкова,**  
заместитель декана  
по ВР ФИУ



21 сакавіта - Суветны дзень паэзіі

ЛІТАРАТУРНЫ КЛУБ «КАТАРСІС»  
запрашае сяброў

Евгения ХИЛЬМАНОВИЧ

\*\*\*

Во время прогулки я встретила солнце,  
Я встретила небо и чью-то тоску.  
Она потихоньку шагала в сторонке,  
В прохожих глядя сквозь жары белизну.

Искала кого-то усердно глазами,  
Наверно, ждала с нетерпением того,  
Кто слишком ей важен, однако делами  
Измотан, и ждать ей придется еще.

Прохожие шли нескончаемым током,  
Знакомых тоска замечала не раз —  
С одной грустила, с другим одиноко  
Читала романы ночами под джаз.

Тоска как подруга бывала со всеми,  
Знавали ее большей частью те,  
Кто ждал и дождался, без тени сомнений  
Все те, что живут и стремятся к мечте.

Анна КОЦУР

\*\*\*

След свой оставить в жизни хотите?  
Это не сложно. Просто любите.  
Маски снимайте и душу откройте,  
Хочется петь? Обязательно пойте...  
День проживайте, как тысячу лет.  
В добрых делах ваш отыщется след!

Владислав ШИШКО

«Я ЛЮБЛЮ»

Я люблю этот город, проспекты и улицы,  
Стариков во дворах,  
молодежь, что тусуется.  
Запах кофе, что сердцем баристы согрето,  
Я люблю в этом городе каждое лето.

Я люблю все мосты, сумасшествие ветра.  
Старый центр с отметкою  
«Ноль километров».

Эту музыку города, полную света,  
Голубей, что взмывают свечой с парашета.

Без ума от дождя и в восторге от снега,  
Я люблю горожан в состоянии бега.  
Я готов повторять это сколько угодно.  
Город жизни моей. Я люблю тебя, Гродно!

Тут кожнаму дзверы адчынены!

Працягвае сваю дзейнасць літаратурны клуб «Катарсіс». Праводзім адкрыты літаратурны конкурс «Катарсіса» (дарэчы, ужо пяцьдзясят чалавек з розных куткоў Беларусі, апроч нашых студэнтаў, прынялі ў ім удзел), рыхтуем да Рэспубліканскага літаратурнага конкурса «Аўтограф» і, зразумела, пішам новыя творы. Хацелася б прадставіць на суд чытачоў нізанку вершаў і прозы сяброў клуба «Катарсіс».

Кіраўнік літаратурнага клуба «Катарсіс» В.І. Варанец

Никита ВАЛЬКО

«ЕСЛИ ВАС Я  
КОГДА-НИБУДЬ ВСТРЕЧУ»

Если я вас когда-нибудь встречу  
На заре, в час погасших огней,  
Где ночной обезумевший ветер  
Помнит пляски грозы и дождей,

Я прошу: вы меня обнимите  
Несравненной улыбкой своей  
На пунцово-пурпурном рассвете  
Под присмотром седых лебедей.

Одарите. Мне много не надо,  
Знать бы только: вы рядом со мной.  
Нипочём тогда грома раскаты,  
И палящий Аравии зной,

Ни шторма, ни разливы речные  
И ни жизни последний закат –  
Не страшны. Мы всегда молодые.  
И для нас зацветёт райский сад.

ОБЪЯВЛЯЕМ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС  
НА ЛУЧШИЙ ПРОЗАИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ, ПОСВЯЩЁННЫЙ МАЛОЙ РОДИНЕ!

Для участия в конкурсе необходимо подготовить материал о любимом уголке Беларуси.

РАБОТЫ БУДУТ ОЦЕНИВАТЬСЯ ПО КРИТЕРИЯМ:

- соответствие выбранной теме, оригинальность раскрытия темы, авторская позиция;
- описание малой родины и истории медицины на данной территории.

ОФОРМЛЕНИЕ:

- использование авторских иллюстраций и фотоматериалов,
- объём – до 5000 знаков с пробелами включительно.

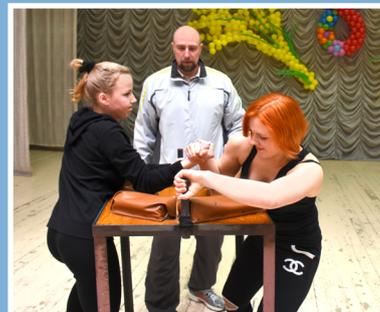
Отправлять работы можно на белорусском и русском языках до 1 июня на электронный адрес: totchik.ekaterina@yandex.by с обязательной пометкой «Конкурс».

Работы участников конкурса будут опубликованы в газете «Эскулап», в рубрике «Год малой родины в Беларуси» и размещены на сайте ГрГМУ. Призёры конкурса получают ценные призы.

Желаем всем участникам вдохновения и творческих свершений!

# СТАЛЬНОЙ ХВАТ – 2018

Традиционный турнир по армрестлингу среди студентов г. Гродно прошёл 15 марта на сцене ГрГМУ. При поддержке БРСМ нашего университета были приглашены сборные команды ГрГУ им. Я. Купалы и ГГАУ.



Армрестлинг (англ. armrestling – слово, являющееся производной от словосочетания arm wrestling (arm – «рука», wrestle – «борьба») – вид спортивного единоборства, в котором люди соревнуются, сцепив ладони, опираясь локтями на специальный стол. Соревнования по армрестлингу интересны тем, что позволяют определить сильнеешего физически подготовленного спортсмена без применения разного рода единоборств. По своему накалу и скоротечности армрестлинг – один из самых зрелищных видов спорта.

В состязаниях участвовали мужчины и девушки. Наша команда

была представлена в четырёх мужских и двух женских весовых категориях. При активной и эмоциональной поддержке болельщиков в зрительном зале два наших спортсмена заняли почётные 1-е места.

В категории до 65 кг **Дмитрий Нечай** (3 к., ЛФ) и в категории до 85 кг **Адам Морозик** (2 к., МПФ) награждены дипломами и ценными призами.

Призовые места у **Владислава Каморника** (6 к., ЛФ) – 2-е место, категория (свыше 85 кг); в категории до 65 кг **Александр Козак** (2 к., ПФ) и **Криволевич Дмитрий** (6 к., ПФ) – заняли 2-е и 3-е места соответственно; в катего-

рии до 75 кг **Никита Босько** (3 к., ЛФ) – 2-е место; в категории до 60 кг **Екатерина Борисова** (4 к., ЛФ) – 2-е место; в категории до 65 кг **Евгения Белкина** (1 к., ПФ) – 2-е место.

Через месяц наших лучших спортсменов ждут выступления на Республиканской универсиаде в г. Минске (БНТУ). Пожелаем им успехов и удачи!

**В.С. Полубок,**  
тренер команды,  
преподаватель кафедры ФВ и С

## Эскулап

### Учредитель:

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

### Редакция газеты «Эскулап»

Редактор Е. Тотчик

Соредактор: Л. Засельская

Дизайн и верстка М. Милевской

## Наш адрес:

230009, г. Гродно, ул. Горького, 80, к. 116;  
телефон: 68-07-30;

e-mail: totchik.ekaterina@yandex.by

Учреждение образования  
«Гродненский государственный медицинский университет»,  
«Редакция газеты «Эскулап»  
ул. Горького, 80, 230009, г. Гродно.  
Свидетельство о государственной регистрации издателя,  
распространителя печатных изданий  
№ 1/331 от 20.05.2014, выданное Министерством  
информации Республики Беларусь.  
Регистрационный № 185 от 03.12.1999 г.  
ЛП № 02330/445 от 18.12.2013 г.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат и прочих сведений.

Издатель и полиграфическое исполнение учреждение образования «Гродненский государственный медицинский университет»  
Ул. Горького, 80, 230009, Гродно.

Выходит 1 раз в месяц

Подписано в печать 30.03.2018, в 14.00  
Бумага офсетная. Печать цифровая.  
Усл. печ. л. 1,86. Тираж 300 экз.  
Заказ № 55.